

北区会趣味の会

講座名 「絵手紙・はがき絵の会」 第63回（8月）活動記録

1. 年月日、天候、活動人員、時間等

2024年8月8日（木）	天候	気温（℃）		活動人員
		最高	最低	
2, 参加者と場所と時間	晴	35	27	7名
時 間	場 所	参 加 者		
13～15時30分	研修館	阿南（講師）、芦田（庶務）、仁科、形部、宇都宮、南形、牧野、白井（7名）		

活動概要： お盆の影響で参加者が少なくなったが、季節の花や野菜を自由に描いた。



宇都宮



形部



仁科



牧野



白井



南形



芦田



加藤

寸 評

- ・丸い絵を描く時は、濃淡をつけて立体感を出すこと。
- ・ごつごつ感を出す時は、白を残すと同時に濃淡をつけるように。
- ・絵手紙を描く時は、予め文字・絵・落款のバランスを決めておくこと。

3. 次回参加者と場所と時間

月 日 時間	場 所	参 加 者（予定）
9月12日,13時～15時30分	たんぽぽの家 セミナー2	阿南講師、芦田（庶務）、形部、沖本、濱本、加藤、池内、富阪、仁科、南形、宿南、白井、宇都宮、茂岡、牧野